

Tres iniciativas que usan el deporte  
para enseñar muchas otras cosas.

## ***Nada crece a la sombra***

*/ página 3*

**Haciéndose pasar por luz**  
*/ página 6*

**Cementerio de elefantes**  
*/ página 8*





# Editorial La Fatídica N°12

El deporte tiene innumerables historias para contar, pero a veces da la sensación que siempre se cuentan las mismas. Sucede también que muchas veces la manera de contar una historia se repite, por lo que historias distintas pueden sonar similares. La clave está en los detalles, pero encontrar detalles lleva tiempo.

Un deportista superando adversidades puede sonar repetitivo, pero si somos capaces de describir esas adversidades, lo que significan para el protagonista y lo que cuesta superarlas, tendremos más oportunidades que el lector empatice con la historia. Henry Borges tiene una historia que merece ser contada, pero si solo logramos quedarnos en el dato anecdótico que se vino caminando de Artigas a Montevideo para recaudar fondos, es que hemos fracasado. Una persona ciega tiene dificultades a diario para desarrollarse en Uruguay. Un deportista tiene dificultades a diario para practicar su disciplina en Uruguay. Imaginen un deportista ciego, sumen las dificultades de ambos mundos, y estaremos un poco más cerca de la realidad de Henry, pero todavía mucho más lejos de lo que deberíamos.

Detalles como que un ex recluso del COMCAR llame a uno de los profesores de Rugby para que le diga donde puede seguir practicando el deporte, o que el profesor de atletismo de un hogar del INAU invite alguno de esos gurises a pasar la navidad con su familia. Todas son historias en sí mismas, que confluyen en una historia mucho mayor: la de aquellos que se ponen los cortos y sin canilleras salen a tratar de cambiar la realidad de muchas personas. Bien lejos del ruido de las redes sociales y las cacerolas, bien cerca de donde de verdad hay que estar.

FA  
TÍ  
DI  
CA

## CRÉDITOS

**Coordinación:**  
Felipe Fernández

**Escriben en este número:**  
Ignacio Álvarez, Facundo Castro y Felipe Fernández

**Foto de tapa:**  
Guzmán Montgomery

**Corrección:**  
Ignacio Álvarez, Facundo Castro y Omar Cazarre

**Diseño gráfico:**  
Catalina di Candia



CLUB DE  
SOCIOS  
PD>

Nº de socios:  
**288**





# Nada crece a la sombra

Tres iniciativas que usan el deporte como excusa para enseñar muchas otras cosas.

“Cada niño que gana el deporte es un hombre que pierde el vicio”, dice el perfil de Whatsapp de Darío Gutiérrez. Darío trabaja con chiquilines de hogares de acogida del INAU. Similares tareas hacen Nacho y Matías, llevando el rugby al Comcar, o la gente de ‘Nada crece a la sombra’ en los hogares Cerrito y Colibrí.

¿Qué puede aportar el deporte en la rehabilitación de personas privadas de libertad? El deporte como una herramienta útil para la formación de valores, o cómo una pelota puede llegar a lugares verdaderamente difíciles de alcanzar.

## Nada crece a la sombra

*Si es otra la escuela son otras las secuelas.*

Colectivo que nace del movimiento Proderechos, que actualmente nuclea unas 30 personas y desarrolla cuatro talleres en los hogares del INISA Cerrito y Colibrí: hip hop, huerta, radio y fútbol. INISA significa Instituto Nacional de Inclusión Adolescente y viene a suplantar al Sistema de Responsabilidad Penal Adolescente (SIRPA). Las siglas y el enfoque; la palabra educación tiene más peso.

Denisse Legrand, licenciada en gestión cultural, es la coordinadora y tiene a Agustín Lucas (futbolista y escritor) y a su hermano Zelmar Lucas como talleristas.

El proyecto comprende unos 25 jóvenes por centro. Denisse cuenta que “el objetivo general es contribuir a la generación de habilidades sociales, para promover procesos de desistimiento y alejamiento del mundo del delito. El fútbol es una herramienta muy buena para

trabajar estos procesos desde lo grupal, el conseguir objetivos en equipos, la toma de decisiones, trabajar esos aspectos desde lo lúdico y a través del deporte”.

Una tarde fue Sebastián Fernández, el jugador de Nacional, para hablar con los chiquilines. ¿Qué puede aportar este tipo de visitas? “La idea es mostrar que hay un abanico de personas mucho más diversas de las que conocen en sus barrios. Mostrar otros tipos de masculinidades. Los gurises están acostumbrados a una manera de pensar la masculinidad que está asociada a su entorno”, explica Denisse.

*Hoy me dicen que mi barrio  
no es igual a esos lugares  
donde vive gente linda  
que siempre se porta bien*

El grupo nace vinculado a la campaña de No a la Baja, incluso lleva el nombre de la canción que acompañó la movida. Pero una cosa era militar por una idea y otra ponerse los cortos para salir a jugar. “Cuando entrás a trabajar al sistema penitenciario la realidad te explota en la cara”, cuenta Denisse. “Hay un montón de discusiones que no incluyen a los que deberían incluir. Las cárceles como están ahora no están generando procesos buenos, no alejan a la gente del delito, no generan caminos diferentes, nada”, continúa, y cierra con una reflexión sobre su tarea: “No es lo mismo no hacer nada, que ir e intervenir y compartir herramientas que uno adquirió porque viene de otro lado”.

*Yo bien pude haber nacido  
en este o en cualquier lado  
eso no lo elije nadie  
para bien o para mal.*



Foto: Guzmán Montgomery

## Rugby en las cárceles

“A veces nos quejamos mucho de la sociedad y no tratamos de cambiar nada. Nos lavamos las manos y no somos proactivos para tratar de cambiar algo”, dice Matías Benítez como siguiendo el hilo de lo dicho por Denisse.

‘Rugby en las cárceles’ es un proyecto dentro de la iniciativa ‘Pelota al medio a la esperanza’ del Ministerio del Interior. Es un convenio entre la Unión de Rugby del Uruguay (URU) y el Ministerio, comprende entrenamientos en el Comcar pero no se limita solo a ello. Tienen escuelas de rugby para niños de 10 a 13 en Las Piedras, trabajan con varias escuelas de la zona de Casavalle y también con el Complejo Tacurú.

Matías Benítez jugó en Trébol hasta 2011, supo participar en mundiales juveniles con la selección nacional y luego de algunos años de ausencias, a sus 28 años, volvió al rugby en Champagnat. Nacho Secco es desde enero integrante de Los Teros, tiene 27 años y actualmente juega en Trébol. Son dos de los encargados de ir al Comcar.

Matías cuenta que en 2009 un compañero de equipo le pidió para acompañarlo a una actividad, sin decirle

cuál era. Al otro día se vio entrando al Comcar con unas cintas terapéuticas de color rosado, esas que se pegan a la piel y ayudan a recuperar lesiones. Pide que se imaginen la cantidad de cosas que le dijeron al verlo con esas líneas rosadas, pero también dice que luego de esa primera vez se convenció: “yo quiero hacer esto”.

Nacho también recuerda su primera vez en la cárcel. “Había una mesa larga con fierros, puntas y cortes carcelarios. Me dijeron que eso era lo que sacaban una vez por semana”. Pero más allá de la impresión, jamás tuvo un inconveniente.

*Hoy soy la nueva pandemia  
que agitan para asustarte  
y solo si agarro un chumbo  
salgo en la televisión.*

En las cárceles los prejuicios van en todas direcciones, desde afuera hacia adentro y desde los propios reclusos hacia el mundo exterior. “El rugby es un deporte de cheto, a mí dame una pelota de fútbol”, es una frase que resume la idea con la que se encontraron Matías y Nacho. Este último cuenta que “al principio tuvimos una mezcla de comportamientos, 50 y 50 te diría. La mitad salía por curiosidad y porque había





que salir. Otros salían a hacer deporte y ya venían con entusiasmo”.

Nacho resume todo en una idea fácil de asimilar: “sacarse la calentura tackleando”. El rugby, como deporte de contacto, planteaba esa disyuntiva de cómo enseñarlo en personas con historial de violencia. “Respondieron muy bien, capaz el primer tackle era con rabia, pero ya a el tercero era algo cotidiano y se les terminó esa historia de pelear”, cuenta Nacho. Las quejas de los reclusos no son por no poder salir, sino por las condiciones en las que están.

*No transformen cárceles en escuelas del crimen sin uniforme.*

El otro gran inconveniente es la poca familiaridad con el deporte, sus reglas y particularmente su técnica. Con una población que no es fija, con constantes recambios, es difícil mantener el interés de quienes vienen hace un tiempo, mientras se les enseña las básicas a los que recién se suman. Por eso cuando alguno está viendo la práctica y se quiere sumar al partidito del final se la hacen sencilla: “Solo se puede pasar para atrás y hay que correr para adelante”.

Al día de hoy trabajan con los módulos 4, el 6, el Polo Industrial y el módulo 11. Con este fue con el que comenzaron, uno de los más violentos de todo el Comcar por sus constantes peleas entre reclusos. Matías dice que fueron prevenidos y que tuvieran cuidado con los diferentes sectores de ese módulo, pero hoy participan reclusos de todos los sectores sin ningún problema.

Aunque, lo que pasa durante una hora y media adentro de una cancha de rugby no suele ser la realidad con la que se convive. “Los resultados de estas actividades son poco tangibles, en realidad estamos dando una ayudita. Por más que para nosotros el laburo sea muy cargado de muchas horas, de planificación, de escucharlos. Lo que se retribuye después es muy poco, es muy difícil cambiar su modo de vida que viene de generaciones”, reflexiona Nacho.

*Vivo con la fe jugada  
Que me maten no me duele  
No me afectan las cadenas  
No me importa ni mis penas*

Desde que está el rugby en las cárceles, dos personas pidieron para seguir practicando el deporte una vez que salga. ¿Solo dos? Por más que suene a poco, es muchísimo, no hay victorias chicas en estas tareas.

Una de esas personas es Joan, que cuenta que había visto el rugby por la tele pero pensaba que no existía en Uruguay. Le dio una caja de cigarros al “llavero” para que lo cambiara de piso, a uno que saliera a jugar al rugby.

“Yo aprendí muchas cosas con ellos, te enseñan a hacer compañeros, la verdad que lo que hacen ellos en la cárcel es para hacerle un monumento. Aguantan giladas de los presos, te explican, enseñan, te dan para adelante. Hay que sacarse el sombrero”, dice Joan, que agrega que “estar en el Comcar es lo peor que hay. Por suerte apareció el rugby, si no no sé cómo terminaba”.

“Mirá estos giles, vienen a enseñar rugby acá”, cuenta Joan que decían algunos de sus compañeros de celda, pero él retrucaba: “¿Qué giles? Son tremenda gente estos pibes, vienen a enseñar acá, están arriesgando a

que un preso le dé una puñalada. Aparte ellos no enseñaban solo rugby, enseñaban a hacer gente, hacer compañeros, te enseñaban a hacer otra persona, vos hablabas mal y te corregían, te explicaban”.

*Me hice hombre sin ser niño  
Sin confiar en las vocales  
Eché a rodar por el mundo  
Sin brújula ni timón.*

Joan no sabía nada de rugby previo a esta experiencia. “No tenía idea cómo era, aprendí a jugar en esos 4 meses. En la cárcel el rugby me cambió la cabeza, esperaba que fuera miércoles o viernes para jugar y volvía muerto, cansado, dormía más tranquilo. Gente que te trata bien, que te habla, que te escucha. Ellos

les cambiaron la cabeza a los presos. Cuando yo salía incentivaba a muchos a que vinieran conmigo”, cuenta Joan con el mismo entusiasmo con el que jugaba al rugby. El verbo se conjuga en pasado porque ahora vive en Ciudad del Plata y el club de rugby más cerca está en Libertad, a 40 kilómetros, distancia insalvable sin la moto por la cual pelea para que se la devuelvan, ya que fue incautada en el procedimiento.

El recuerdo sigue muy vivo en sus cuentos, esos que le hace a sus cuatro hijos que se sientan en la cama y escuchan cómo su padre les explica que, por más que vean en la tele que en el rugby todos se tiran arriba de uno, “no te lastimás, pero tenés que aprender a jugar, no es correr para adelante como un loco”. Tampoco de eso se trata la vida.







Maratón y kick boxing

Darío Gutiérrez es capaz de nombrar a cada uno de los chiquilines con los que trabaja. Cuando se le pregunta por Equality, el proyecto que creó hace ocho años, va intercalando vivencias con nombres propios. Cuenta los años de Equality en años de vida de su hijo. Martín sufrió una meningitis cuando nació y las perspectivas no eran nada alentadoras, pero a pesar de eso sobrevivió sin secuelas. Como promesa Darío y su esposa decidieron ayudar de alguna manera a los niños del barrio.

No eran épocas sencillas para la pareja. A la enfermedad de su hijo se sumó un copamiento a su hogar donde se llevaron todo, el incendio de la casa nueva que habían comprado y la muerte de la madre de Darío. Razones para dedicar tiempo a su propia familia sobran, pero este emprendimiento poco entiende de razones. Darío hizo algo más, transformó a los gurises que ayudaba en su familia.

Que un libro y un mimo a tiempo  
puede más que tu temor



Darío Gutiérrez (a la derecha)

Lo primero que hizo fue acercarse al hogar “El sueño del pibe”. Le planteó a su directora Rosana Rivero sacar a correr a los niños dos veces por semana y hacer kick boxing en el patio. Pero una vez que los chiquilines dejaban el hogar no podían volver a tener contacto dentro de ese hogar, algo que es reglamento del INAU pero Darío no entiende mucho. Salió a buscar un lugar por fuera de los hogares y se encontró con el club Empleados de Pilsen que les abrió las puertas.

El proyecto fue creciendo, Darío consiguió que algunos de esos chiquilines fueran becados por la Agrupación de Corredores del Uruguay, que se hace cargo de los costos de las carreras urbanas en las que participan. Otros compiten en kick boxing u otras disciplinas. Pero las ganas y el impulso de Darío se encontraron con algunos inconvenientes. “La idea es que INAU institucionalice el proyecto, porque hay directores con los que nos llevamos bien, pero otros que suelen trancar cosas. Por ejemplo, el otro día fuimos a Tacuarembó y algunos chiquilines fueron con una Coca Cola de litro y cuarto. Es impensado que pasen toda la jornada solamente con eso”, dice Darío.

“Lo que complica un poco es el escalón del medio”, cuenta el profesor de kick boxing, por eso busca que su trabajo sea reconocido institucionalmente, para no tener que lidiar con problemas fácilmente solucionables. Y aunque los logros están a la vista, hoy Darío cuenta que “se le complica demasiado para ir a laburar”, y conociendo la historia de su vida, cuando habla de complicaciones lo dice en serio.

Darío nota un cambio radical en los chiquilines del INAU que participan en Equality, donde aprenden a controlar la violencia y un montón de hábitos saludables asociados a la práctica del deporte. Hoy Darío trabaja con chiquilines de los hogares Sueño del pibe, Azul y verde, Avanzando, Rumbos nuevos, Capurro, Abriendo Caminos y Aguaribay (femenino). También logró que se formara la iniciativa “Nadando sin fronteras” que mueve a 45 chiquilines que todos los fines de semana hacen natación con la merienda y el transporte incluidos. A los hogares del INAU llegan niños que han sufrido algún tipo de vulnerabilidad, y el Estado a través del MIDES entienden que es mejor que queden bajo la tutela del Estado.

Y si probamos una vez enamorarlos  
Darles algunas herramientas  
Algunos valores y no abandonarlos

La clave parece ser la siguiente: “Yo le llamo la atención a mis hijos de igual manera que a los chiquilines del INAU. Trato de transmitir los mismos valores que a mis hijos”. Y cuentan los que lo conocen que no es extraño encontrarlo con alguno de estos gurises en Navidad o Año Nuevo.

La vida de un pibe es vida  
y en los caminos se perderá,  
sino rescatamos sueños del temporal

Nota de autor: Las estrofas intercaladas son parte de la canción Nada crece en la sombra, y de las actuaciones de Curtidores de Hongos 2012 y 2013 y La Trasnochada 2016.







# Haciéndose pasar por luz

**El judoca que no ve pero que derriba todos los obstáculos.**

Dos diplomas paralímpicos, campeón panamericano y grandes figuraciones a nivel internacional. Henry Borges es un deportista de élite en cuanto a resultados, de los mejores que tiene Uruguay en cualquier disciplina. Sin embargo vive y ha vivido una realidad muy dura que no condice con su nivel y que, si alguno de sus habituales rivales en Mundiales y Juegos Paralímpicos la conociera, seguramente no la podrían creer.

Henry nació en Artigas y a los seis meses de vida tuvo meningitis, enfermedad que le dejó como consecuencia una discapacidad visual. Allí comenzó a sufrir retinitis pigmentaria y a los 9 años quedó ciego. Hoy en día Henry lo único que percibe visualmente son los cambios de luz.

Henry en Río / Foto: Cortesía de Julio Cuello



La familia de Henry en Artigas no tenía una situación económica privilegiada, ni mucho menos, y en el departamento tampoco había escuelas específicas para niños con discapacidad visual. Fue así que, con 9 años, Henry se mudó a Montevideo. Su madre y sus hermanas quedaron en Artigas, y él se hospedó en casa de unos tíos.

El periplo recién estaba comenzando, ni siquiera desde cero, sino desde más abajo. La relación de Henry con la ceguera, y la formación específica para lidiar con la enfermedad, habían sido muy poco tratadas en Artigas. Así y todo, Henry logró terminar la escuela en Montevideo, avanzar en los estudios y paralelamente hizo varios cursos, por ejemplo de música e informática. Y descubrió su pasión: el judo.

En el centro Tiburcio Cachón conoció a Mariana, una chica que también tenía baja visión, aunque no era ciega total. Con ella se volvió a encontrar en Nexos, otro grupo de desarrollo de personas con discapacidad visual donde hacían diversas actividades. A los pocos años se casaron y hasta el día de hoy siguen juntos y tienen dos hijos.

Cuando se casó con Mariana, Henry dejó la casa de sus tíos en La Teja y se fue a vivir a la casa de ella, donde tampoco sobraba nada. Quedaba en Montevideo rural, a dos ómnibus y casi dos horas de viaje de su club, y sus únicos ingresos eran las pensiones por discapacidad de ambos y una partida casi simbólica del Comité Paralímpico Uruguayo.

Pese a que todas las condiciones eran desfavorables, Henry no claudicó nunca. Siguió enfocado en el judo y hacía lo posible por estar presente en todas las competencias, a nivel local y regional.

En el año 2004, con 21 años, fue a los Juegos Paralímpicos de Atenas y obtuvo el 7° puesto, la mejor actuación de un uruguayo contando también los Juegos Olímpicos. Cuatro años después, en el 2008, volvió a clasificar a los Juegos Paralímpicos y en ese caso no llegó a instancias tan definitorias. Terminó entre los 16 mejores.

Todo, siempre, sin un peso propio y casi sin apoyo. Él y su entrenador de aquel entonces, Jorge De León, llegaron a venirse caminando de Artigas a Montevideo,

## La casa propia

En su camino a Río, uno de los pocos apoyos que recibió Borges fue un esponsorio de la empresa Lever, distribuidora de productos de tocador, conseguido por el propio entrenador Julio Cuello, ya que trabaja en el rubro.

Fueron 3000 dólares que, lejos de potenciar la preparación deportiva del judoca, fueron depositados íntegramente en una cuenta del Banco Hipotecario para intentar acceder a una casa propia.

Hoy en día Borges, su esposa -que no trabaja porque también tiene discapacidad visual- y sus dos hijos viven en una casa alquilada por su entrenador. Henry trabaja como profesor de judo en la Intendencia de Rivera y el pequeño sueldo que percibe, más las pensiones por discapacidad de él y su señora, sustentan la familia.

«  
*Henry literalmente  
no tiene para comer.*







en una movida para recolectar fondos de empresas y ciudadanos. Del Estado, poco y nada.

En el medio de su carrera deportiva, que era sacrificada en el día a día pero muy exitosa en cuanto a resultados, estaba su vida cotidiana y su inserción laboral, otro tema de difícil solución para una persona con discapacidad visual. Cuentan sus allegados que Henry siempre tuvo proyectos en mente, sobre todo vinculados al judo y al deporte como profesor, pero en ninguno consiguió estabilidad, ya sea porque no le pagaban, o porque otras personas tenían intereses creados y lo terminaban desplazando.

“Es un guerrero”. Así lo describe Adriana Antognazza, directora del grupo Nexos en el que Borges participó durante años. La definición parece acertada, ya que el judoca pese a todo seguía luchando. En el 2012 iba por sus terceros Juegos Paralímpicos, en Londres, pero por temas políticos el Comité Paralímpico Uruguayo (CPU) y la Mutual de ciegos lo dejaron afuera.

**“No hay peor ceguera que la del espíritu.** Yo sueño con ir a unos Juegos Paralímpicos como Londres y tengo todo para ir pero no me dejan”, declaraba Borges en aquel entonces al diario Últimas Noticias. Su entrenador Julio De León le hizo un juicio al CPU, este les hizo la cruz y Henry quedó a la deriva. Se volvió para Artigas con su familia, para dar clases allí y así poder sobrevivir, dejando de lado el judo competitivo. Su carrera parecía haber terminado. En realidad solo parecía, ya que iba a haber tiempo para una revancha.

## El gesto deportivo

Cuando perdió la pelea por el bronce contra el representante de Rumania, Henry Borges abrazó y levantó a su rival en un gesto que fue muy valorado y se hizo popular en las redes sociales.

Sin embargo, para su entrenador, eso “no es noticia”. “Lo conocemos y sabemos de lo buena persona y lo buen tipo que es”, comentó. Y remató: “Capaz que por ser buen tipo no ha recibido los apoyos que realmente se merece”.



Foto: Facebook

A través del judoca Manuel Bueno, un amigo en común, el entrenador Julio Cuello se enteró de la existencia de Henry Borges. Le escribió por Facebook y se interiorizó de su situación. Henry estaba en Artigas, con el ánimo por el piso y totalmente defraudado con el judo de alta competencia. Haber sido bajado de Londres 2012 fue un golpe difícil de digerir.

“Fue duro convencerlo”, cuenta Cuello, pero finalmente lo logró y llevó a Henry a un Campeonato Nacional. Cuello, como De León en su momento, no tenía experiencia en entrenar judocas ciegos, pero fue aprendiendo y perfeccionándose en el camino con Henry.

Igual que antes en Montevideo, Henry y su familia vivían en Artigas con lo mínimo: las pensiones por discapacidad y lo poco que arribaban las clases de judo. Por eso la aparición de Cuello fue un alivio. El entrenador, que reside en Rivera, le alquiló a Henry una casa en esa ciudad, a dos cuadras de la suya, donde montó un dojo<sup>1</sup> con tatami. El objetivo: apuntar a Río 2016.

“La realidad es que pretendíamos una medalla en Río”, confiesa Cuello. Borges terminó 5º, arañó el bronce.

<sup>1</sup> El dojo es el espacio físico donde se practican las artes marciales. El tatami es la superficie de competencia. Futbolizando, el dojo es el complejo deportivo o el estadio y el tatami es la cancha, el terreno de juego.

Un año antes, había sido medalla de oro en los Juegos Parapanamericanos de Toronto. Una vez más, fue el mejor deportista uruguayo del ciclo, superando el 6º lugar de Emiliano Lasa en los Juegos Olímpicos.

Después del oro en Toronto, la Secretaría Nacional de Deporte otorgó un premio económico a Borges. “Esa plata le sirvió para pagar las tarjetas de crédito, que estaban todas vencidas, estaba enjuiciado y pidiéndole al almacenero de la esquina que lo ayude a subsistir”, recuerda Cuello. Es decir, fue apenas un parche que no resolvió el problema de fondo.

**“Henry literalmente no tiene para comer”**, asevera su entrenador. “No pasa hambre porque me tiene a mí al lado, a dos cuadras de casa. Es una situación bien problemática”. El objetivo de Cuello es proyectar a Borges a una medalla en Tokio 2020, para lo cual le ve condiciones, pero le falta dar el paso de obtener más roce internacional en distintos torneos a lo largo del ciclo. Resulta evidente que, para que eso ocurra, algo debe cambiar. “Si no hay apoyo, como lo hice hasta ahora no lo puedo hacer más. No tiene sentido”, remata el entrenador.

La ecuación parece no cerrar por ningún lado. Pobre y sin apoyo, pero lleno de logros. A veces el deporte es inexplicable. Capaz que es como decía La Vela Puerca en una de sus canciones: “Hay algo que no puede ser y sin embargo lucha. Hay algo que no puede ver y sin embargo escucha”.

> Ignacio Álvarez

## El lado artístico

“Henry toca la guitarra precioso y tiene una voz divina”, afirma Adriana Antognazza, directora del proyecto Nexos. Allí Henry realizó diversas actividades, como coro y armonización. “Era un muy buen participante de todo lo que fuera debate, discusión y aportar ideas”, recuerda Antognazza.

En su perfil de Facebook se pueden ver innumerables videos que demuestran su talento musical, en la voz, la guitarra y también la percusión. Vale la pena buscarlo.

Antognazza, que además fue madrina en su casamiento, resalta también las virtudes personales de Henry: “Es un chiquilín absolutamente luminoso. Es una persona que la ves y la bondad le sale por todos lados. Es bueno, es honesto, es confiable, es creíble, es generoso, es cooperativo”.



Henry besando la medalla de oro en Toronto. / Foto: clicregional.com





# Cementerio de elefantes

**La Super Liga de la India es a donde van a terminar sus carreras algunos de los mejores futbolistas del mundo. Una liga creada para atraer el público y generar crecimiento en el fútbol indio.**

India siempre fue la joya de la corona inglesa. Hablamos de mediados del siglo XIX. No es que los ingleses hayan dejado de ser imperialistas, pero ahora los métodos son otros. Eran tiempos donde el juego ese de patear una pelota empezaba a tomar forma. El primer partido de fútbol en la India se remonta a 1854, jugado entre marineros y soldados británicos. Incluso el primer equipo indio se fundó en 1872, el Calcutta FC, aunque luego se decantara por el rugby.

En 1893 se fundó la Indian Football Association (IFA) y el Mohun Bagan fue en 1911 el primer equipo formado por indios en ganar un torneo, la IFA Shield, venciendo al regimiento de East Yorkshire ante 60 mil personas.

En 1950 la FIFA invitó a India al mundial de Brasil. Por aquellos años se logró la independencia y aprobación de la primera constitución del nuevo estado. Las autoridades del momento entendieron que la Copa Mundial de la FIFA no tendría mayor importancia en el futuro y desestimaron la invitación. Luego de la in-

dependencia, el cricket ocupó el lugar como deporte nacional y en el que más se destacan a nivel internacional.

Al fútbol le tocó vivir a la sombra, tanto del Cricket como del Hockey sobre césped. Pero algo cambió en los primeros años del siglo XXI. En 2012 se calcula que el fútbol acumuló 155 millones de televidentes, viendo siempre fútbol de otros lados, nunca local. Eso se propusieron cambiar las dos empresas dueñas de los derechos televisivos del fútbol en India desde el 2010: IMG World y Reliance Industries. IMG es una empresa con sede en New York dedicada a la gestión de medios de comunicación. Reliance es un conglomerado de empresas indias dirigido por Mukesh Ambani, el hombre más rico de la India, y con un gusto especial por el fútbol.

En 2014 lanzaron la Indian Super League, un campeonato que no busca desplazar a la I-League local, sino que apunta al crecimiento del fútbol y a llamar la atención. En esta tercera edición de la Indian Super League es que juegan Diego Forlán y Emiliano Alfaro.



East Bengal vs Mohun Bagan





### El Formato

Se juega solamente de octubre a diciembre. Ocho equipos que en realidad son franquicias y representan cada uno a una provincia distinta. La primera instancia es un todos contra todos a dos ruedas. El calendario está armado para que cada día haya un partido. Los equipos juegan cada cuatro o cinco días. Los cuatro primeros clasifican a las semifinales que se juegan también en formato de ida y vuelta. La final es a partido único. La Indian Super League no otorga plaza a ninguna competencia internacional, eso le corresponde a la I-League que se juega el resto del año. Es un caso único en el mundo, ya que la FIFA aprobó que haya dos campeonatos organizados por diferentes entidades en un mismo país.

Los planteles de los ocho equipos deben tener al menos 22 futbolistas. Como mínimo diez de ellos deben ser indios y cuatro específicamente de la provincia a la que pertenece la franquicia. Los restantes ocho deben ser extranjeros y particularmente uno será conocido como "jugador franquicia". Este debe ser un jugador reconocido mundialmente. Por ejemplo, en la primera edición del 2014 los jugadores franquicia fueron: Luis García, Elano, Alessandro Del Piero, Robert Pires, David James, Fredrik Ljungberg, Joan Capdevila y David Trezeguet.







Los Equipos

**Atlético de Kolkata**  
*Ciudad: Calcuta*



La ciudad a donde fue a parar la recientemente beatificada Agnes Gonxha Bojaxhiu, conocida por su nombre artístico: Madre Teresa de Calcuta. Kolkata es el nombre original en bengalí, porque justamente es la capital de la provincia de los tigres y las luces que van al cielo: Bengala. En la ciudad viven unos 4,5 millones de personas, pero cuentan que después de China, el censo más difícil de hacer es el indio. Supo ser la capital del Raj británico hasta 1911 y se considera la capital del fútbol en la India. Te revisan a la entrada de los shoppings, no sabemos muy bien qué aporta este dato, solo queremos demostrar que hicimos investigación sobre el terreno. El Atlético de Kolkata juega en el Estadio de la Juventud India que supo tener capacidad para 120 mil personas, hasta que en 2013 aparecieron las butacas y se redujo la capacidad a 63 mil.

**Antecedentes**  
Campeón en 2014, Semifinalista en 2015.

**Propietarios**  
Filial del Atlético de Madrid en la India. Otros propietarios son: La federación de Cricket de Bengala, el banco Capital Markets, una inmobiliaria y una empresa tecnológica.

**Actualidad**  
Los dirige el ex arquero colchonero José Francisco Molina. Tiene como jugadores destacados al español Borja Fernández, surgido en Real Madrid y delantero portugués Hélder Postiga, sub campeón de Europa con Portugal en 2004 y campeón de Portugal con Porto en dos oportunidades.

**Chennaiyin FC**  
*Ciudad: Chennai*



La capital de la provincia de Tamil Nadu. El lugar originario del pueblo Tamil, un pueblo de origen indio, pero que no son indios y que a lo largo de la historia han tenido momentos de mucha tensión. En Tamil Nadu viven 64 millones de personas, de las cuales 60 son tamiles; más que miles son millones. Chennai es la cuarta ciudad india en tamaño, fundada por portugueses supo ser conocida como Madrás hasta 1996.

**Antecedentes**  
Campeón en 2015, Semifinalista en 2014.

**Propietarios**  
Abhishek Bachchan, actor de Bollywood con películas famosas como: Shootout at Lokhandwala, Salaam Namaste o Paa. El otro propietario es Mahendra Singh Dhoni, jugador de la selección india de cricket.

**Actualidad**  
Al Chennaiyin lo dirige Marco Materazzi. Lo acompañan tres jugadores italianos, el más conocido es Emanuele Blasi (Napoli, Parma, Fiorentina, Juventus entre otros). Ataja el jamaiquino Duwayne Kerr que jugó las últimas dos Copa América con su selección. Por izquierda tiene a un grande de los primeros años del siglo XXI: John Arne Riise.

**Delhi Dynamos FC**  
*Ciudad: Nueva Delhi*



Capital de la India desde 1911, la planificación de la ciudad estuvo a cargo de los arquitectos británicos Edwin Lutyens y Herbert Baker, razón por la cual los estudiantes de arquitectura uruguayos pasan por allí todos los años. Con casi 14 millones de habitantes, es la ciudad más poblada de la India. Supo ser durante mucho tiempo la capital del Imperio Mogol. No confundir con el Imperio Mongol; es como si habláramos de Uruguay y Paraguay. Es una de las ciudades más antiguas del mundo, se calcula que desde el 50 a.C jamás dejó de estar habitada.

**Antecedentes**  
5° en 2014, semifinalista en 2015.

**Propietarios**  
Uno solo. Sameer Manchanda, dueño de DEN Networks, una televisora de cable.

**Actualidad**  
Dirigidos por el gran Gianluca Zambrotta, tienen como su jugador más conocido al francés Florent Malouda, sub campeón del mundo en 2006, campeón de la Premier, la Champions, y la Europa League con el Chelsea.

**FC Goa**  
*Ciudad: Margao*



Como el lector podrá adivinar, nos encontramos ante nombres de origen portugués. Por si quedaba alguna duda, la ciudad más grande del estado de Goa se llama Vasco da Gama. Goa es de las provincias más chicas de India pero de las mejores en calidad de vida. El almirante Afonso de Albuquerque conquistó esta provincia en 1510 y hasta 1961 fue de dominio portugués. Eso explica porqué en este equipo encontramos jugadores indios con nombres como: Denzil Franco, Fulganzo Cardozo o Romeo Fernandes.

**Antecedentes**  
Semifinalista en 2014, sub campeón en 2015

**Propietarios**  
El jugador de cricket Virat Kohli, dos empresarios vinculados a la minería y un tercero con empresas de comunicaciones.

**Actualidad**  
A falta de portugueses lo que sobran en este equipo son brasileños. Zico es el entrenador y se trajo ocho jugadores de Brasil. El más destacado es el defensa Lucio que ya tiene 38 años y supo ser campeón del mundo en 2002, además de sumar títulos con el Inter y el Bayern München. No tan conocido pero con algo de fama está también el español Jofre, ex jugador de Levante, Español y Rayo Vallecano entre otros.





**FC Pune City**  
Ciudad: Pune



“Las múltiples universidades que componen Pune hacen que ésta sea idónea para aquel público adolescente que desee visitar el mundo, pero no abandonar el paisaje al que estaban acostumbrados”. Eso dice un blog que encontramos por ahí. Más allá de que no nos imaginamos un viaje de graduación a la India, parece que a Pune se la conoce como la “Oxford del Este”. También es sede del Centro Internacional de Meditación Osho, que es como la Meca de los que hacen Yoga. Pune es la ciudad del futuro. El gobierno comenzó a desarrollar un plan de modernización con un presupuesto de 4.200 millones de euros, así que a prestar atención en el futuro a esta ciudad de la provincia de Maharastra.

**Antecedentes**  
6° en 2014, 7° en 2015.

**Propietarios**  
Un banco, un actor de Bollywood y la Fiorentina. Quizá por eso uno de sus colores es el violeta.

**Actualidad**  
A esta ciudad fue a parar el vikingo más famoso de estos tiempos: Eiour Gudjohnsen, que a sus 38 años estira un poco más su retiro. No precisa mucha presentación, pero por si lo agarra distraído, fue campeón en Holanda, España e Inglaterra. También tiene una Champions con Barcelona y varias copas domésticas. También está en el plantel Gustavo Oberman, aquel volante campeón con Argentinos Juniors.

**Kerala Blasters FC**  
Ciudad: Kochi



Ciudad puerto del estado de Kerala. Supo ser conocida como la Reina del Mar Árabe por su influencia en el comercio de la zona. Primer asentamiento europeo en la India con la llegada de los portugueses. Recibió también jesuitas que lograron instalarse y eso explica que el 35% de los tres millones de habitantes de la ciudad sean cristianos. En la actualidad es la sede del principal centro de entrenamiento de la marina india, un gran astillero y un puerto pesquero. Es el Montevideo de India.

**Antecedentes**  
Sub campeón en 2014, 8° en 2015.

**Propietarios**  
El gran Sachin Tendulkar, famoso ex jugador de cricket, y PVP Ventures (Banca e inversiones)

**Actualidad**  
Dirigidos por el inglés Steve Coppell no cuenta con grandes nombres, quizá el más famoso sea el norirlandés Aaron Hughes, ex Fulham, Aston Villa y Newcastle.

**Mumbai City FC**  
Ciudad: Bombay



La sede de Bollywood, por lo que creemos que es normal encontrar calles cortadas con indios bailando, porque todos sabemos que no es una película india si no terminan todos bailando. El nombre parece que deriva de la diosa local Mumba Devi, una diosa creada por Vishnu y Shiva para derrotar a un gigante de nombre Mumbarak. Luego de derrotado, la diosa tomó el nombre de Mumbarak. No sabemos en qué momento entra Forlán en la mitología, pero allí está.

**Antecedentes**  
7° en 2014, 6° en 2015.

**Propietarios**  
La agencia de calificación de riesgo CRISIL y el actor de Bollywood John Abraham, de aquel recordado papel como Sidharth Mehra en la película Wake Up Sid.

**Actualidad**  
Para acompañar a Forlán llevaron a Matías Defederico, sub campeón de Argentina con el Huracán de Cappa.

**Northeast United FC**  
Ciudad: Guwahati



Como indica el nombre del equipo, estamos ante una ciudad del nordeste indio. A orillas del río Brahmaputra, cuyo nombre significa “el hijo de Brahma” quien, como todos sabemos, es el Dios creador de los hindúes y una cerveza brasilera. Es la capital comercial de la provincia de Assam, una de las seis que quedan en ese rincón indio entre Bangladesh, Bután, Myanmar y Arunachal Pradesh, que no se sabe si es India o China.

**Antecedentes**  
8° en 2014, 5° en 2015.

**Propietarios**  
El club de fútbol Shilong Lahong de la vecina provincia de Meghalaya y el actor John Abraham, cuya entrada en Wikipedia dice: “Su aspecto revolucionario, cuerpo macho, sonrisa inocente y carácter agradable le hizo ser el supermodelo mejor pagado en la India”.

**Actualidad**  
Hasta este rincón del mundo se fue Emiliano Alfaro luego de salir campeón en Tailandia. Junto a él dos marfileños de bastante renombre: Alain Zokora, ex Tottenham y Sevilla); y Christian Romaric, ex Sevilla, Espanyol y Zaragoza. El primero jugó los mundiales del 2006, 2010 y 2014.



# Los beneficios de nuestros asociados



El Club de Socios de PDA te ofrece un mundo de sensaciones. Esta revista, *La Fatídica* es el retorno periodístico de esa cuota mensual que ustedes, nuestros socios, abonan. Sin embargo, buscando mayores beneficios y un buen retorno para ustedes, PDA salió a buscar más amigos, comercios amigos.

Son ellos los que hoy les brindan a todos ustedes descuentos, sorteos de productos y hasta incluso servicios gratuitos, para que todo aquel que tenga su carné de socio pueda disfrutar.

Una vez más agradecemos a todos aquellos que creen en esta iniciativa. Gracias a usted, querido/a socio/a y gracias a todas aquellas marcas y comercios que se sumaron a nuestra propuesta desde el principio.

Los invitamos a ustedes, si tienen algún negocio o emprendimiento, a formar parte de nuestros beneficios.

Simplemente comuníquese por mail a [contacto@pordeciralgo.com.uy](mailto:contacto@pordeciralgo.com.uy)

Por Decir Algo



**FINISTERRE BAR**  
**10%**  
de descuento  
en todas las  
consumiciones



**DUSHA FT**  
**15%**  
de descuento  
en entrenamiento  
funcional



**BRECHA  
BAR Y CAFÉ**  
**10%**  
de descuento  
en todas las  
consumiciones



**PRODUCTO RETRO**  
**10%**  
de descuento  
en tu compra



**STARBOX  
URUGUAY**  
**15%**  
de descuento  
en todos los  
envíos



**DE ZURDA FOOTBALL  
SPORTWEAR**  
**10%**  
de descuento  
en todas las  
compras



**PUERTO PAUSA  
CAFÉ Y RESTÓ**  
**10%**  
de descuento  
(5 % de L a V,  
10% sábados)



**LOS QUERUBINES  
CERVECERÍA**  
**10%**  
de descuento  
(lunes y  
martes)



**RAFIKI RESTO BAR**  
**10%**  
de descuento  
en todas las  
consumiciones



**CLUB LORENZOTTI  
TENIS DE MESA**  
**15%**  
de descuento  
en clases  
particulares



**CENTRO DE MEDICINA  
DEL DEPORTE Y EL  
EJERCICIO**  
**25%**  
de descuento



**BUNIWEB**  
**10%**  
de descuento  
en diseño y  
armado de tu  
página web



**OWAY**  
**15%**  
de descuento  
en indumentaria



**CLETA**  
Comprando  
una cartera, te  
llevás un  
**protector**  
de celular gratis



**EL CANTERO  
ENTRENAMIENTOS**  
Primer  
**mes gratis**  
y luego 20% de  
descuento



**MB TRAINER**  
**10%**  
de descuento  
en seguimientos  
online



**SUPER HÁBIL**  
**10%**  
de descuento  
en todos los  
productos  
(excepto ofertas)



**BAR DUBLÍN**  
**10%**  
de descuento  
en todas las  
consumiciones



**DEIMO**  
**10%**  
de descuento  
en ropa de invierno  
(Mínimo 10 equipaciones)